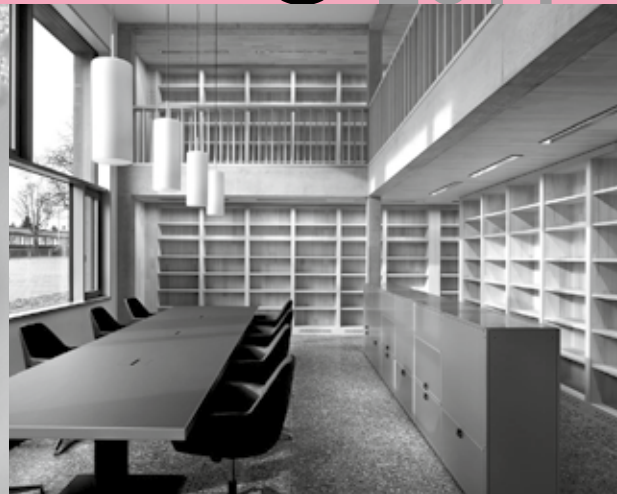


architektur technik

www.architektur-technik.ch

6 2014



Infrastruktur-Bauten **Zeughaus, Herisau/AR**

Akustik **Speicher 7, DE-Mannheim**

Dächer **Elefantentpark, Zürich**

TECHNIK

UNTER DACH UND FACH



Raumakustik in Shed-Wölbung

Ursprünglich sollte das Fabrikareal der weltbekannten Wäschemarke Hanro in Liestal/BL in ein Wohngebiet umgewandelt werden. Proteste aus der Bevölkerung verhinderten diese Pläne. Der Kauf des Areals durch die Stiftungen CoOpera und Edith Maryon sicherte die weitere Nutzung unter Beibehaltung des historischen Gebäudestandes. Heute werden die rund 21 000 m² grossen Produktionsflächen von Handwerks- und Gewerbetreibenden, Werkstätten, kulturellen Einrichtungen, Künstlerateliers sowie Teilen der Fachhochschule und PH genutzt. Unter Beibehaltung des industriellen Charakters kam im einstigen Nähatelier das Akustik-System «isofloc silencio» zur Anwendung: eine hoch schallabsorbierende Sprühbeschichtung auf Zellulosebasis.

TEXT Christina Horisberger FOTOS zvg

architektur + technik: Frau Wahl, das Baubüro in situ AG ist auf bedarfsspezifische Umnutzungen spezialisiert. Dabei ist der schonende Umgang mit der jeweils vorgefundenen Bausubstanz ein wichtiges Anliegen.

Birgit Wahl: Es ist die Spezialität des Büros, dass wir nicht erst umbauen und dann geeignete Mieter suchen, sondern umgekehrt erst schauen, wer passt hinein und entsprechend mieterspezifisch sanieren. Auch im Nähatelier waren die Mieter – eine Lichtfirma und ein Künstler – schon vorher da.

Mit welchen Herausforderungen waren Sie bei der Komplettsanierung konfrontiert?

Der fachgerecht entfernte und entsorgte Asbest-Spritzguss, der hinten in den Shed-Wölbungen aufgebracht war, sorgte ursprüng-

lich für gute akustische Verhältnisse. Diese wollten wir auch mindestens genauso gut wiederherstellen. Die Konstruktion mit ihrem relativ offenen Raumkonzept, mit viel Beton und Glas stellte allerdings ein akustisches Problem dar.

Sie wollten den industriellen Charakter der Industriehalle auf jeden Fall erhalten.

Wir wollten unbedingt die Struktur der Schalungsbretter erhalten. Akustikplatten haben wir daher von vornherein ausgeschlossen. Diese wären in den Rundungen der Shed-Dächer ohnehin schwierig zu verarbeiten und damit kostenintensiv gewesen.

Zum Einsatz kam schliesslich «isofloc silencio», eine hoch schallabsorbierende Sprühbeschichtung auf Zellulosebasis, die spe-

Mehr Licht. Mehr Luft. Mehr Auswahl. cupolux.ch

Cupolux AG | Glärnischstrasse 7

8853 Lachen | Tn +41(0)44 208 90 40



Mit der akustischen Sprühbeschichtung «isofloc silencio» konnten die gewölbte Shed-Halle und die sichtbare Betonstruktur in der Industriehalle der ehemaligen Hanro-Fabrik erhalten werden.

ziell zur Verbesserung der Raumakustik entwickelt wurde. Was zeichnet dieses Produkt aus?

Das Material ist porös und daher im Mittel- und Hochfrequenztonbereich, der für die Sprachverständlichkeit wichtig ist, besonders effektiv. Mit zunehmender Dicke werden auch im Tieftonbereich gute Resultate erzielt. Ausserdem kann man die Beschichtung auf jedem Untergrund aufsprühen – ohne aufwendige Vorbehandlung. Die Aufsprühtechnik hat ausserdem den entscheidenden Vorteil, dass sich die Zellulosefasern erst beim Aufsprühen mit Wasser mit dem Bindemittel vermischen. Damit ist man schneller und die Reinigung der Umgebung entsprechend einfacher. ■

www.isofoc.ch



Sicherheit



Individualität



Ästhetik

